

**STAGE VIDEO & CINÉMA D'ANIMATION
POUR AMATEURS ADULTES** ← *Ouvert à toutes et à tous !*

LES TONTONS FLINGUENT LE CINÉMA !

**ROCK
THE
CASBAH**

WEEK-END DU 9 AVRIL À GAILLAC

Des caméras, des dialogues et du bon vin !



**UNE PREMIÈRE
EXPÉRIENCE**
*par les organisateurs
des stages
Rock The Casbah !*

assobao.com

« La Boîte à Outils » 40 rue Louis Massé 31500 Toulouse
T 05 61 99 24 33 / P 06 76 99 29 15 / assobao31@gmail.com

1/ VIVRE UNE EXPÉRIENCE ARTISTIQUE

Le stage « Rock The Casbah » s'adresse à tous les amateurs de la vidéo et du cinéma d'animation, quels que soient leur niveau et leur expérience dans le domaine.

L'objectif principal de ce stage est de permettre à des amateurs d'accéder le temps d'un week-end convivial au plaisir et à la satisfaction de créer, jouer et réaliser ensemble un ou plusieurs courts métrages. L'idée est d'additionner les savoirs de chacun au bénéfice du résultat collectif. Chacun vient avec son propre bagage cinématographique, ses envies, en toute simplicité.

Résumé de nos objectifs pédagogiques

- S'initier au langage cinématographique
- S'initier aux différentes étapes de la réalisation d'un film
- Écriture d'un scénario, des dialogues
- Écriture du story-board, découpage des scènes
- Repérage, décors, accessoires
- Distribution des rôles, réalisation, montage, postproduction
- Expérimenter des techniques de réalisation (cinéma d'animation, pixilation, filmage à l'envers...)

Le stage est ouvert à toutes et à tous à partir de 18 ans sans limite d'âge.

Pourquoi « Les Tontons flinguent le cinéma ! »

Nous proposons une base de création autour du film de Georges Lautner « Les Tontons flingueurs ». Ce film nous servira de point de départ pour créer un ou plusieurs courts métrages durant le stage. Il nous servira de facilitateur pour aller vers des créations originales.

Par exemple, il peut s'agir de revisiter une scène de ce film et de l'interpréter librement en utilisant une technique du cinéma d'animation (pixilation, 2D...).

Une autre possibilité serait de rejouer une scène du film en modifiant les dialogues originaux et en les traduisant dans un langage très différent (français soutenu versus langage populaire).

Enfin, il pourrait s'agir de « suéder » une ou plusieurs scènes du film comme le propose Michel Gondry dans son film « Soyez sympas, rembobinez ».

Tout est possible, le film « Les Tontons flingueurs » n'est qu'un point de départ, un prétexte, pour que chacun puisse exprimer sa créativité pendant le week-end.

2/ VIVRE UNE EXPÉRIENCE CONVIVIALE

La convivialité du stage « Rock The Casbah » est une priorité pour nous. Tout est mis en œuvre pour que vous passiez des moments très agréables durant tout le week-end. Les temps d'activité bien sûr, mais aussi les autres moments collectifs, particulièrement les repas auxquels nous attachons une grande importance.

La cuisine lors du stage est assurée par des bénévoles de l'association. Les repas sont confectionnés en utilisant des matières premières de qualité, le plus souvent possible issues de l'agriculture biologique et des fournisseurs locaux. Nous passerons de bons moments à table tous ensemble, stagiaires, équipe pédagogique et bénévoles. Nous invitons les participants à apporter une bouteille de vin qu'ils aimeraient partager avec leurs camarades.

Situation et cadre de vie

Le stage a lieu à l'Ineopole de Brens. Il s'agit d'une Maison Familiale Rurale (MFR) étendue sur 5 hectares, dans un cadre naturel, qui jouxte Gaillac dans le Tarn (55 km de Toulouse, à 1 km de l'autoroute Toulouse/Albi, A68 sortie n° 9, à 4 km du centre-ville et de la gare SNCF de Gaillac). Le château et les salles d'activités sont confortables et fonctionnels.



Le château, la terrasse



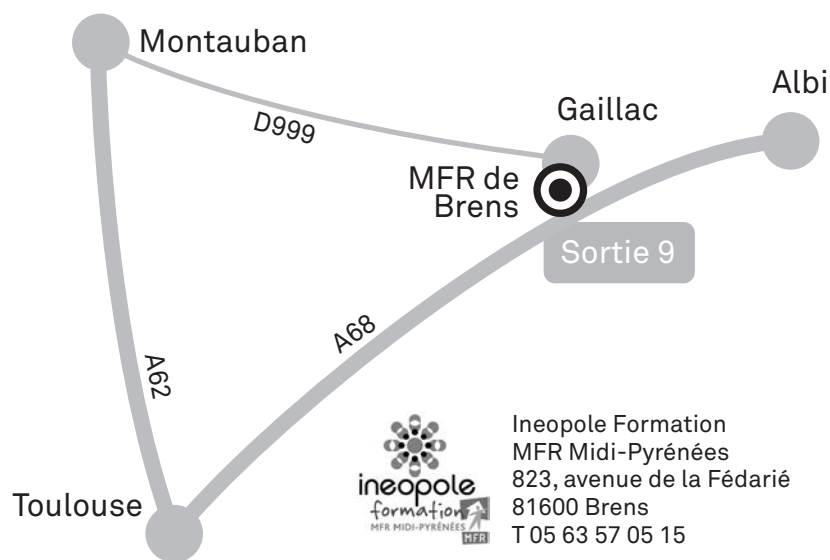
Les arcades au sous-sol



Une chambre



Une salle d'activités du château



La MFR de Brens se situe au bord de l'autoroute A68 (Toulouse/Albi)

- ▶ 4 km du centre-ville et de la gare SNCF de Gaillac
- ▶ 1 km de l'embranchement de l'autoroute A68 sortie n°9
- ▶ 55 km de Toulouse (45 minutes)

Latitude 43.883627
Longitude 1.911534

Le château est composé de quatre niveaux (sous-sol, rez-de-chaussée, premier étage, second étage) :

- Au rez-de-chaussée : salle de restauration, cuisine, sanitaires, terrasse.
- Au premier étage : 14 chambres pour un total de 48 lits – chambres de 2, 4 et 6 lits.
- Au second étage : 8 chambres pour un total de 24 lits – chambres de 2, 3, 4 et 6 lits.
- Au sous-sol : 2 salles d'activités et 1 foyer.

Nous disposons de plusieurs espaces extérieurs pour nous détendre. Nous avons la possibilité de prendre nos repas sur la grande terrasse du château quand le temps le permet.

Ineopole Formation - MFR Midi-Pyrénées - 823, avenue de la Fédarié - 81600 Brens
T 05 63 57 05 15 www.ineopole-mfr.com

3/ NOTRE ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE

Le stage « Rock The Casbah » est encadré par des formateurs et professionnels de l'audiovisuel. Le rôle des animateurs est de vous aider à découvrir la création collective autour de l'image. Les animateurs vous accompagneront et serviront de guides dans les différents moments de l'activité. Le but étant de découvrir le plaisir de créer ensemble, les animateurs évalueront rapidement les conseils les plus adaptés pour que vous puissiez sans trop de difficultés accéder à cet objectif.

En amont du séjour, nous organiserons une discussion par échanges de courriels avec l'ensemble des participants afin d'anticiper au mieux la mise en route de ce stage original et convivial.

Patrick Carde : directeur pédagogique.
kiox@neuf.fr / 06 76 99 29 15

Jean-Philippe Bouyer : animateur.
bouyerjp@free.fr / 06 74 85 24 29

4/ NOTRE ÉQUIPEMENT

Nous disposons d'un espace important, à savoir un château au milieu d'un parc de 5 hectares. Tous les lieux de tournage sont envisageables, sur place ou à l'extérieur de la structure (ville de Gaillac, alentours...).

Nous fournissons tout le matériel de tournage (caméra, boîtier numérique, micros, pieds, perches...) et de post-production (ordinateurs et logiciels de montage).

5/ PROGRAMME

Vendredi 8 avril

- Accueil à 19 h au château pour un apéritif
- Repas à 20 h
- Projection de courts métrages afin de nourrir la réflexion sur les techniques de réalisations possibles et de prolonger la discussion entre les participants sur le ou les projets de films envisagés pour le stage

Samedi 9 avril

- Petit déjeuner à partir de 9 h jusqu'à 10 h
- Début des ateliers à 10 h jusqu'à 12 h 30
- Déjeuner à 13 h
- Reprise des ateliers à 14 h 30 jusqu'à 17 h 30
- Temps libre
- Repas à 20 h
- Soirée collective à préciser suivant les envies de chacun

Dimanche 10 avril

- Petit déjeuner à partir de 9 h jusqu'à 10 h
- Début des ateliers à 10 h jusqu'à 12 h 30
- Déjeuner à 13 h
- Reprise des ateliers à 14 h 30 jusqu'à 17 h 30

6/ TARIF

Le tarif unique pour l'inscription au week-end adultes « Rock The Casbah » est de 250 €. Ce prix comprend le séjour en pension complète, l'encadrement, les activités, le prêt du matériel et l'adhésion obligatoire (10 €) à l'association « La Boîte à Outils ».

Un acompte de 100 € est demandé lors de l'inscription, par chèque à l'ordre de « La Boîte à Outils ». Le solde de 150 € est à régler au plus tard le premier jour du séjour.

ROCK THE CASBAH



Week-end adultes (8, 9, 10 avril 2016 - début du stage à 19h le 08/04 - fin du stage à 17h30 le 10/04)
10 places - tous niveaux / 250 €*
*Le prix comprend le séjour en pension complète, l'encadrement, les activités, le prêt du matériel et l'adhésion à l'association.

PARTICIPANT(E)

Nom : _____ Prénom : _____

Date de naissance : _____ Téléphone(s) : _____

Adresse : _____

Courriel : _____

Quelles pratiques as-tu déjà autour de l'image ?

Tes films et réalisateurs préférés ?

Tes attentes sur le stage « Rock The Casbah » ?

PERSONNE À CONTACTER EN CAS D'URGENCE

Nom : _____ Prénom : _____

Téléphone : _____ Portable : _____

Comment as-tu connu le week-end adultes « Rock The Casbah » ?

Le / /

Signature

Les informations recueillies sont nécessaires pour votre adhésion. Elles font l'objet d'un traitement informatique et sont destinées au secrétariat de l'association. En application de l'article 34 de la loi du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Si vous souhaitez exercer ce droit et obtenir communication des informations vous concernant, veuillez vous adresser au secrétariat de l'association. Nous attirons votre attention sur l'intérêt que peut revêtir la souscription pour votre enfant d'une assurance individuelle accidents.